

## **Gestão da cultura por meio dos conselhos de política cultural**

Larissa Antunes Zanotti  
Luciana Braga Silveira  
Júlia Moretto Amâncio

### **Resumo**

O direito à cultura é um direito fundamental do cidadão, por conseguinte existem políticas culturais que visam promover o acesso a esse direito. Com vistas a analisar a gestão das políticas culturais do município de Lavras e assessorar a institucionalização da cultura, tem sido desenvolvido desde 2018, pelo Observatório de Políticas Públicas da Universidade Federal de Lavras, um projeto de pesquisa e extensão junto à Secretaria Municipal de Esporte, Lazer, Cultura e Turismo. O foco principal do trabalho é discutir a importância e os desafios da gestão da cultura no que diz respeito ao Conselho Municipal de Política Cultural. Tem-se como objetivo geral fomentar discussões acerca da importância dos Conselhos para garantia de uma gestão eficaz de políticas culturais. Como metodologia, foram realizadas reuniões com o secretário municipal e com membros do então Conselho Municipal de Política Cultural, que estava inativo. Também foram realizadas entrevistas semiestruturadas com os gestores dos espaços culturais da cidade. Foi feito um levantamento de dados dos agentes culturais do município, de modo a convidá-los para os Fóruns Setoriais de Cultura de Lavras, evento em que foram levantados nomes para concorrer às eleições da próxima gestão do Conselho de Política Cultural. A pesquisa exploratória, bem como as atividades de extensão conseguiram avançar somente até o momento pré-eleitoral do conselho, devido a trâmites burocráticos a eleição não pôde ser realizada. Os principais desafios estiveram ligados às diferenças de temporalidade do poder público e das demandas da sociedade. Houve avanços em relação a reestruturação da cultura e operacionalização de um Sistema Municipal de Cultura eficaz. Conseguiu-se organizar um regimento interno para o então Conselho de Política Cultural do município, além de colocar em evidência os setores culturais para uma efetiva atuação. Contudo, a não ocorrência das eleições, por problemas burocráticos demonstrou a fragilidade de organização da Secretaria Municipal. No poder público, há uma grande diferença de temporalidade, as demandas da sociedade civil são dinâmicas e rápidas, enquanto o governo se mostra moroso. A inexistência de um conselho forte e a bem estruturado promove o afastamento de uma gestão cultural eficaz. As dificuldades de estruturar e fortalecer o Sistema de Cultura nesse município nos levam a reflexão sobre os desafios ainda maiores quando o contexto é a federação, âmbito maior e mais complexo. Ademais, as dúvidas se intensificam com a extinção do Ministério da Cultura, principal órgão responsável pela organização de políticas culturais. Os desafios na cultura estão relacionados à criação de um sistema articulado, haja vista a descontinuidade dos projetos e ações.

**Palavras-chave:** Gestão Cultural; Políticas Culturais; Conselhos de Política Cultural.